ESPECTÁCULO ACUÁTICO EN MALIAÑO

200 SINCRONISTAS DE SEIS COMUNIDADES AUTÓNOMAS DELEITARON AL NÚMEROSO PÚBLICO QUE LLENÓ LAS GRADAS DE CROS.

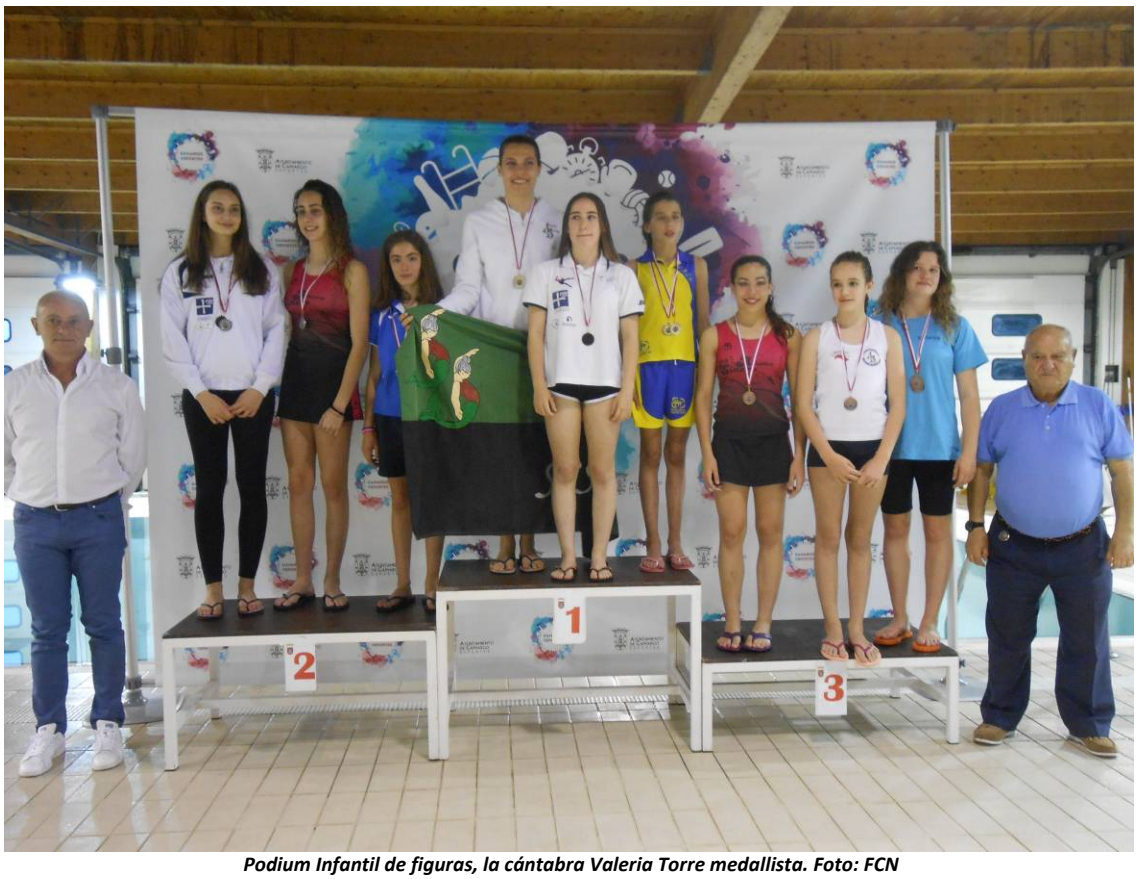
Rutina de equipos durante el Open de Cantabria. Foto Tomás Blanco

El sábado 20 de mayo, se dio cita en la pileta camarguesa de Cros uno de los espectáculos más bonitos de las especialidades acuáticas: La natación sincronizada. La Federación Cántabra de Natación con la colaboración del Ayuntamiento de Camargo, organizó, por segundo año consecutivo en Maliaño, el IV Campeonato Open de Rutinas de Cantabria, reuniendo a nada más y nada menos que 200 sincronistas de equipos asturianos como Sincro Oviedo y Pedro Menéndez; de equipos vascos del Sincro Sestao, CN Easo y Meatzaldea; el equipo murciano del Sincro Alhama; representantes de Aragón del Sincro Somontano y de Castilla la Mancha a través del Sincro Albacete. A todos ellos, se sumo el equipo cántabro del ACN Marisma que demostró estar a la altura de estos potentes equipos participantes. Un total de 9 equipos que aglutinaron todo un record de participación histórica de un campeonato de sincronizada en Cantabria, superando con creces los 140 participantes de la edición anterior. U
La numerosa participación que iba desde los 7 años en adelante, le convierte a este joven campeonato en uno de los más destacados del norte de España, que recoge todas las categorías de participación.

Más de 9 horas de intensa combinación de natación y ballet en el agua al compás de coreografías musicales que ofrecían una plasticidad pocas veces vista en una pileta. 164 pases de figuras, 30 rutinas libres de “solos”, 29 dúos, 17

rutinas de equipos y 17 espectaculares “combos” fue el balance de una cuarta edición muy completa.

<<EN LA SESION DE MAÑANA SE EJECUTARON LAS FIGURAS OBLIGATORIAS, LA CANTABRA MÁS DESTACADA FUE LA ALEVN VALERIA TORRE>>



Podium Infantil de figuras, la cántabra Valeria Torre medallista. Foto: FCN

El campeonato de rutinas se dividió en dos partes. Por una lado, la sesión de mañana las 164 participantes inscritas en el pase de figuras ejecutaron las dos figuras del grupo obligatorias Fina nº1 según su categoría. En la categoría alevin, con una participación de 56 nadadoras, las figuras a ejecutar fueron: 101. Pierna de Ballet Simple y 301. Barracuda. La sincronistas más destacada y a la postre vencedora de la categoría alevin fue la integrante del CPCS Somontano, **Martina Ruiz**, que sumo un total de 56,000. Un nota destacada para su edad y por encima de la edición anterior. La segunda clasificada de esta categoría fue para la asturiana del Sincro Oviedo, **Eva Álvarez**, que sumó un total de 53,370, repitiendo el subcampeonato del año anterior. La cántabra del ACN Marisma, **Valeria Torre**, clasificada para los campeonatos de España, se quedó cerca de las medallas, tras finaliza en una destacada 5ª posición con un total de 52,111.
En la categoría infantil (13, 14 y 15 años) las figuras obligatorias fueron: 423. Ariana y 301e. Barracuda Tirabuzón 360º. Las 63 participantes de esta categoría ofrecieron un alto nivel de ejecución, destacando por segundo año consecutivo, la integrante del Sincro Pedro Menéndez, **Marta Ubach**. Su alta nota de 64,167

le dejó como brillante vencedora, con una fuerte ventaja sobre la integrante del Sincro Alhama, **Paula Carrasco** (58,667) y la integrante del equipo murciano del CN Easo, **Aimaiur Olaiz** (58,333). La cántabra mejor clasificada del ACN Marisma fue, **Carlota Pérez**, con un nota media de 54,000

La categoría juvenil contó con la participación de un total de 45 sincronistas. En esta categoría dos nadadoras destacaron sobre el resto lucharon hasta el final por el triunfo: **Ane Begoñe Rincón** (Sincro Sestao) y **Laura Modino (**Sincro Oviedo). Finalmente, la vasca del Sestao, Ane Begoñe, consiguió alzarse con la medalla de oro gracias a la puntuación final obtenida de sus dos figuras: 63,827. La nadadora del Sincro Oviedo ocupó la segunda posición con un total de 60,765, mientras que la asturiana del Pedro Menendez, **Marina Ordoñez**, se colgó la medalla de bronce con un resultado de 59,901. Las cántabras más destcadas fueron las representante del ACN Marisma, **Patricia Manteca** y **Ángela López,** 13ª y 14ª respectivamente.

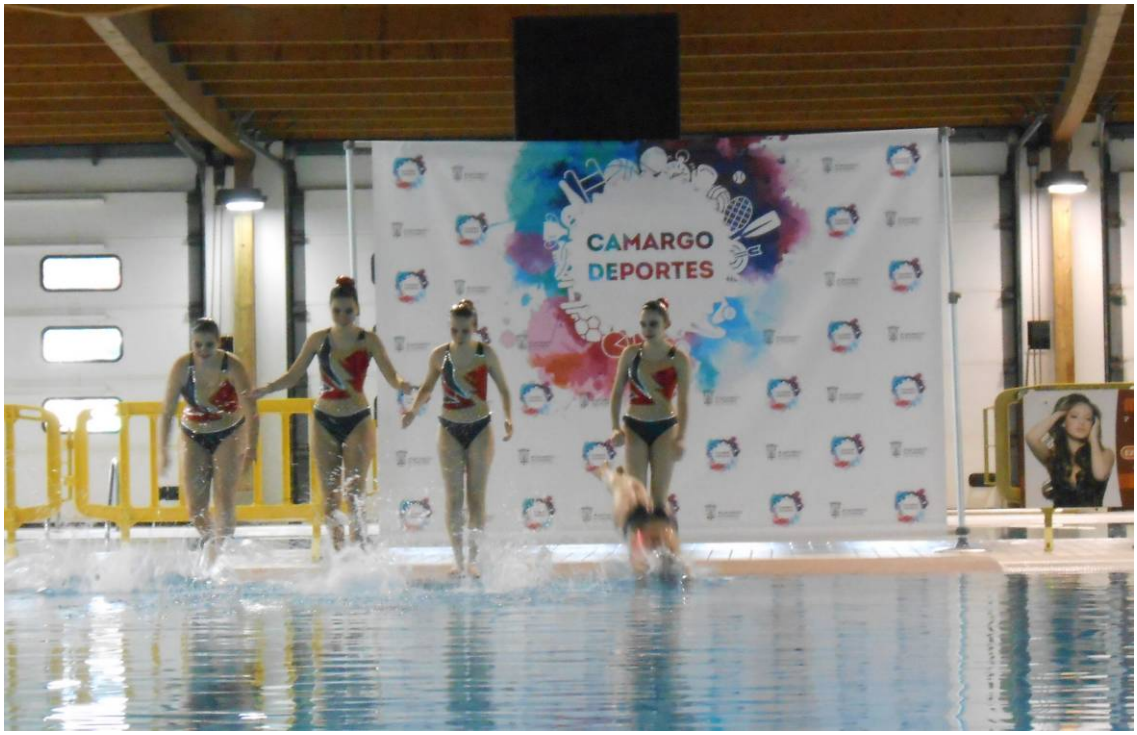
<<AL FINAL DE LA MAÑANA TAMBIÉN SE REALIZARON LAS RUTINAS LIBRES DE "SOLOS" CON 30 PARTICIPANTES>>

Espectaculares rutinas en la pileta camarguesa. Foto: Tomás Blanco

Finalizada la competición de figuras comenzaba el plato fuerte de la sesión matinal con la ejecución de un total de 30 rutinas de "solos" de las categorías alevín, infantil y juvenil.

La categoría alevín mostró un gran nivel competitivo, en donde de nuevo, la nadadora aragonesa del Somontano, **Martina Ruiz**, que fue la vencedora de las figuras, volvió a sorprender a todos con su interpretación en la rutina y se alzó

con el triunfo con una nota otorgada por los jueces de 60,6667, destacando la rutina por su dificultad e impresión artística. Espectacular fue también la participación de la nadadora cántabra, **Valeria Torre**, cuyo "solo" sobre música de "Stop" fue valorado por los jueces con la nota más alta de la categoría (60,900), superior a la vencedora, pero que le situaba en segunda posición tras sumar la nota de las figuras, tal como marcaba el reglamento del torneo. Gran participación de la integrante del ACN Marisma, que se colgó una merecida medalla de plata.



Salida de una de las rutinas del programa de tarde. Foto: FCN

La categoría infantil tuvo como vencedora a la asturiana del Sincro Oviedo, Claudia Álvarez. Su destacada ejecución y la dificultad del ejercicio, sumado a la puntuación de las figuras, le otorgó la medalla de oro. Otras dos sincronistas del equipo murciano del Alhama, se quedaron a muy escasa diferencia de la asturiana: **Laura Quiñero** y **Laura Morales** (que recibió la nota más alta de la categoría otorgada por los jueces por su alta calidad artística), ocuparon la 2ª y 3ª posición respectivamente. La cántabra, **Ángela Fernández**, quedó en una destacada 4ª posición.

En la categoría juvenil/absoluta, de nuevo destacaron las 3 nadadoras premiadas en la competición de figuras. **Ane Begoñe Rincón**, fue una de las sincronistas más valoradas por los jueces, con una destacada nota de 73,2333. Su destacada ejecución de la rutina y la calidad artística e interpretación de la misma le valió el fuerte aplauso del público asistente y una merecida medalla de oro. Las asturianas, **Laura Modino** y **Marina Ordoñez** la acompañaron en el pódium con una nota superior al 7. Sin embargo, fue la integrante del ACN Marisma, **Patricia Manteca**, quien consiguió la nota más alta de la rutina con un

destacado 74,0000. La suma de esta nota y de las figuras le dejó muy cerca de las medallas con una destacada 4ª posición.

<< LA SESIÓN DE TARDE LLENÓ CERCA DE 5 HORAS CON LA EJECUCIÓN DE LAS RUTINAS LIBRES EN LA MODALIDAD DE "DUO", "EQUIPO" Y "COMBO" >>

La sesión vespertina fue el momento para la parte más plástica y artística de esta jornada, con la ejecución de las rutinas libres por categorías de "duos", equipos y Combinada Libre. Todo un espectáculo de música y baile acuático de más de 5 horas.
A lo largo de la jornada de tarde, con unas gradas llenas de público camargues que se acercó a ver este inédito evento en el municipio, se pudo disfrutar de la ejecución de 29 dúos, 17 rutinas por equipos y 17 combinadas libres.

Podium de dúos absolutos, con Ángela López y Patricia Manteca como subcampeonas. Foto: FCN

Fue el dúo de las aragonesas, **Martina Ruiz** y **Camelia Stanescu,** el que logró el triunfo en la categoría con un total de 107,0372. Aunque fue el duoa asturiano del Sincro Oviedo, formado por **Eva Fernández y Laura Sariego**, la que consiguió mejor puntuación de los jueces, aunque en la suma final les situaría en 3ª posición. En la categoría infantil el dominio fue para las nadadoras murcianas del Sincro Alhama. El dúo formado por **Laura Morales** y **Paula Carrasco**, fue el más valorado por los jueces, tanto en la parte artística como en la ejecución, con un total de 64,9667 (122,1337 en la suma global). La medalla de plata fue para el dúo del Sincro Oviedo (**Claudia Álvare** y **Elba Villarejo**), sumando un total de 119,6670. El dúo cántabro formado por **Ángela Fernández** y **Julia Sánchez** finalizó en 5º posición

<<EL DUO CÁNTABRO DEL ACN MARISMA LOGRA UNA MERECIDA MEDALLA DE PLATA CON LA NOTA MÁS ALTA EN LA RUTINA>>

En la categoría juvenil, una vez más las sincronistas del Sestao fueron las más destacadas de la categoría. El oro fue para un dúo formado por **Ane Begoñe Rincón** y **Ziortza Arana**, que lograron una suma total de 127,6702. Sin embargo, fue el dúo cántabro del ACN Marisma, formado por **Patricia Manteca** y **Ángela López** (que acudirán al Campeonato de España de verano) quienes alcanzaron la mayor puntuación, con la rutina con base de la canción de Sia, otorgada por los jueces de todos los dúo disputados (69,2000), sumando un total de 125,8600 y finalizando en una destacada segunda posición, por delante del dúo asturiano del Pedro Menéndez.

<< LA ESPECTACULARIDAD DE LAS RUTINAS DE EQUIPOS CON ORIGINALES BAÑADORES, SORPRENDENTES MÚSICAS Y MULTIPLES SINCRONISTAS EN EL AGUA ENCANDILÓ AL PÚBLICO ASISTENTE >>

Tras el paso de los 29 dúos por la pileta camarguesa, llegó el turno de las rutinas por equipos, donde se pudo ver la ejecución de 17 rutinas formadas entre 6 y 8 nadadores por equipos. En esta especialidad fue donde los equipos vascos fueron los claros dominadores, en especial el equipo del Sestao, a la postre vencedor por equipos del torneo.
En la categoría alevín, el equipo del Sincro Sestao formado por 8 nadadores, logró la máxima puntuación con un total de 100,5315. La medalla de plata fue para el equipo vasco del Meatzaldea con una puntuación de 96,9500 y la mejor valoración por los jueces de la rutina.

Espectacular ambiente en la piscina de Cros, con 200 sincronistas de 9 clubes. Foto: Tomás Blanco.

En la categoría infantil, el Equipo CN Easo fue el más destacado y vencedor con un total de 117,9625. De nuevo el equipo cántabro fue protagonista del campeonato al lograr clasificarse en una brillante 2ª posición con el equipo formado por seis miembros (**Julia Sánchez, Ana Rico, Carlota Pérez, María Escallada, Paula Insunza** y **Soledad Rodríguez**) interpretando "Elastic Heart".
En la categoría juvenil, el nivel de los equipos subió y eso se notó en las clasificaciones finales, donde las tres primeras posiciones estuvieron muy igualadas. El mejor equipo valorado por los jueces fue de nuevo el equipo vasco del Sincro Sestao, que consiguió con su coreografía muy bien ejecutada y sincronizada una puntuación de 125,0477. El equipo manchego del Sincro Albacete, fue el medallista de plata tras finalizar con un resultado de 122,5737. El podium lo completó el equipo murciano del Sincro Alhama con una puntuación final de 120,1422.

Finalizada la actuación por equipos, llegó el turno de las combinadas libres, con actuaciones por equipos de entre 8 y 10 miembros. La obligatoriedad en las combinadas libres de ejecutar durante la rutina con una duración obligatoria de 4 minutos un solo, un dúo u por equipos, fue uno de los momentos más brillantes para cierre de esta 4ª edición del Cpto. de Cantabria de Rutinas. En la clasificación por categorías de esta especialidad, el combo de Sincro Sestao se llevó el triunfo en la categoría alevín, mientras que los combos en infantil del Sincro Oviedo y del Sincro Alhama en juvenil lograrían la medalla de oro.

<< EL ACN MARISMA SE LLEVÓ LA 3ª POSICIÓN POR CLUBES>>

La clasificación final de la suma de puntos de todas las puntuaciones dejó como vencedor de este Cpto. Open al equipo Vasco del Sincro Sestao, muy destcado durante todo el campeonato, seguido del Sincro Alhama, y del ACN Marisma en 3ª posición. En la entrega de premios estuvo presente, Jesús Báscones, Presidente de la Federación Cántabra de Natación e Ignacio Odriozola, secretario general de la Federación Cántabra de Natación.

Podium final por equipos. ACN Marisma 3ª posición por clubes. Foto: FCN